

INTERNALE des BA 25 - Weltmusik: Gruberich "Fernweh nach Alpinistan" / Gregorio Cantos & Diego Romero

Samstag, 15. November 2025 | 20:00 Uhr

**INTERNALE des BA 25 - Weltmusik: Gruberich "Fernweh nach Alpinistan" / Gregorio
Cantos & Diego Romero**

Gruberich "Fernweh nach Alpinistan" heißt ihr neues Programm.

Ein Konzert zwischen Klassik, Foklore und Worldjazz verpackt in eine skurille Geschichte. Versinken sie in bewegte Bilder und lauschen dem Ohrenkino der drei Phantasten.

originell und einzigartig + poetisch und virtuos

Treffen sie den blitzgescheiten Goldfisch Otto und eine etwas naive Fledermaus. Folgen sie den Klanglandschaften, mal im Dreiviertel Ländler, im Tango-Taumel, mal mit jazzigen und rasanten Rhythmen, oder sehn suchtvoll und leidenschaftlich an die Klassik angelehnt.

Spitzen sie ihre Ohren bis sie zwinkern.

bluesig + schräg + experimentell + wild + zart + bezaubernd + federleicht

gruberich sind: **thomas gruber** diatonische knopfharmonika & hackbrett/**maria friedrich** cello/**sabine gruber-heberlein** harfe

felix pitscheneder: animationen

Ausgezeichnet mit dem internationalen world music award "creole"

ihre Spielfreude zaubert Bauchmusik zwischen Tonmalerei und packenden Rhythmen. Die Haare elektrisierend bis in die Spitzen mit goldenen Schuhen spielen sie ihren eigenen Musikstil,... alpines Fernweh eben.

KI trifft handgemachte Musik:

Der Video Künstler Fleix Pitscheneder hat zu ihren Klängen mittels künstlicher Intelligenz animierte Bilder entworfen. Mit langsamen Kamerafahrten taucht man ein in Musik, Bild und Geschichte faszinierende Bühnenbilder, phantastische Instrumentalisten, eine kuriose Geschichte und aussergewöhnliche Klänge stellten ein einzigartiges Gesamtkunstwerk dar, das auf vielfache Weise das Publikum verzaubert.

...Ohrenkino vom Feinsten !

Gregorio Cantos & Diego Romero

Gregorio Cantos (Stimme, Bombo Legüero) und Diego Romero (Gitarre): Zwei in Argentinien geborene Musiker, die sich 2025 zusammenschlossen, um Weltmusik und besonders lateinamerikanischen, vor allem argentinischen, Folklore zu teilen. Mit eigenen Arrangements und Kompositionen entsteht eine lebendige, dynamische Musik, deren Dialog und Chemie das Publikum unmittelbar begeistern.

20 € / 15 € ermäßigt / 60 € Festivalkarte

Tickets: <https://interim-kultur.de/Programm/?dfxpath=/karten/new/666?kid=1>

